

Nome do Projeto

ASPECTOS ESTILÍSTICOS E LITERÁRIOS DA RETÓRICA CLÁSSICA

Linha de Pesquisa:

MODOS E TONS DO DISCURSO GREGO

Área de Concentração:

CULTURAS DA ANTIGÜIDADE CLÁSSICA

Data de Início:

01/03/2012

Descrição:

O presente projeto de pesquisa visa a investigar a produção do discurso oratório nos textos áticos de retórica na Grécia Antiga, em seus aspectos formais e estilísticos. O corpus de estudo tem seu foco direcionado, sobretudo, para os discursos de Demóstenes, Ésquines e outros oradores gregos menores do período clássico helênico.

Nome do Projeto:

LINGUAGEM E TEATRO

Linha de Pesquisa:

MODOS E TONS DO DISCURSO GREGO

Área de Concentração:

CULTURAS DA ANTIGÜIDADE CLÁSSICA

Data de Início:

01/03/2011

Descrição:

O presente projeto visa a investigar a construção do discurso teatral na Grécia Antiga, mais precisamente, na tragédia de Ésquilo, Sófocles e Eurípides e na comédia de Aristófanes. A base teórica utilizada para empreendimento da pesquisa utiliza-se de ferramentas próprias da análise do discurso.