



PROVA DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO DOUTORADO LATIM

1. Sistema gramatical do latim.
2. A flexão latina, sob o ponto de vista de sua formação histórica.
3. Julgamento crítico das obras cujos textos são indicados.
4. Textos:

- Cícero. De Amicitia.
 - Pro Archia.
- Horácio. Carmina.
- Ovídio. Metamorphoseon.
- Terêncio. Adelphoe.
- Tibulo. Elegias.
- Virgílio. Aeneidos.

5. Bibliografia sugerida:

a) Língua Latina:

BASSOLS DE CLIMENT, Mariano. *Sintaxis latina*. Madrid :Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1992.

CARL, A. et alii. *Gramática latina*. Trad. E adaptação de Maria E. Soeiro. São Paulo: EDUSP, 1986.

ERNOUT, A. *Morphologie historique du latin*. Paris : Klincksieck, 1953.

ERNOUT, A. et THOMAS, F. *Syntaxe latine*. Paris : Klincksieck, 1953.



FARIA, E. *Fonética histórica do latim*. Rio de Janeiro: Acadêmica, 1970.

_____. *Gramática da língua latina*. Brasília: FAE, 1995.

b) Literatura Latina:

BAYET, J. *Littérature latine*. Paris: Armand Colin, 1965.

CARDOSO, Z. A. *A literatura latina*. São Paulo: WMF, 2011.

GRIMAL, P. *La littérature latine*. Paris : Fayard, 1994.

_____. *O século de Augusto*. Lisboa : Edições 70, 1992.

GRIMAL, P. Et alii. *Rome et nous*. A. et J. Picard, 1977.

MARTIN, R. et GAILLARD, J. *Les genres littéraires à Rome*. Paris : Scodel, 1981. 2 vol.

PARATORE, E. *História da literatura latina*. Trad. Manuel Losa, S. H. Lisboa: Fundação CalousteGulbenkian, 1983.

PEREIRA, M. H. R. *Estudos de história da cultura clássica*. Vol. 2: Cultura romana. Lisboa: Fundação CalousteGulbenkian, 1993.