



PROGRAMA DA PROVA ESPECÍFICA DE MESTRADO

Área de Concentração: Culturas da Antiguidade Clássica

Linha de Pesquisa: Estudos Interdisciplinares da Antiguidade Clássica

1. Compreensão de contextos enunciativos dos gêneros da Antiguidade Greco-romana, objetivando estudos interdisciplinares: a poesia épica, a filosofia, a tragédia e a história.
2. Análise de obras pertencentes à Antiguidade Greco-romana inseridas em seus vários contextos de enunciação, e as relações permitidas entre tais obras e a construção de influências voltadas para os períodos pós-clássicos e para a modernidade.
3. Expressão de metodologias modernas voltadas para a pesquisa da Antiguidade Clássica.

Bibliografia sugerida:

- BEARD, M.; HENDERSON, J. **Antiguidade Clássica – uma brevíssima introdução**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1998.
- CORDERO, Néstor. **A invenção da filosofia**. São Paulo: Odysseus Editora, 2011.
- EASTERLING, Pat & HALL, Edith. **Atores gregos e romanos: aspectos de uma antiga Profissão**. São Paulo: Odysseus Editora, 2008.
- EASTERLING, P. E. & KNOX, M. W. **Historia de la Literatura Clássica – I. Literatura Griega**. Madrid: Editorial Gredos. S. A., 1985.
- GOLDHILL, Simon. **Amor, Sexo & Tragédia: como gregos e romanos influenciam nossas vidas até hoje**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2007.
- GUARINELLO, Norberto Luiz. **História Antiga**. São Paulo: Contexto, 2013.
- HADOT, Pierre. **O que é a filosofia antiga?** São Paulo: Edições Loyola, 1999.
- HARTOG, François (Org.). **A História de Homero a Santo Agostinho**. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2001.
- KENNEY, E. J. & CLAUSEN, V. W. **História de la Literatura Clássica – II. Literatura Latina**. Madrid: Editorial Gredos. S. A., 1982.
- NICOLET, Claude. **O cidadão e o político**. In: GIARDINA, Andrea (org.), **O Homem Romano**. Lisboa: Editorial Presença, 1991, p. 19-48.
- ROMILLY, Jacqueline de. **Fundamentos de Literatura Grega**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1984.
- VIDAL-NAQUET, Pierre. **O Mundo de Homero**. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.
- VEYNE, Paul. **A elegia erótica romana**. São Paulo: Brasiliense, 1985.